

-2020-

國立東華大學 108 學年度地方教育輔導工作計畫

藝術人文教師增能研習

肢體與音樂連結之創造性教學

研習課程預定表(第一梯次)

	109/03/28(六)	109/03/29(日)
8:30	開幕式	簽到
9:00 12:00	課程主題： 肢體的點(一) 從有氧舞蹈出發認識拍子與動作 課程內容： ● 有氧舞蹈拍子與動作關係 ● 律動暖身 ● 基本舞步 ● 節奏律動 ● 組合動作 1	課程主題： 肢體的線(一) 從太極拳出發感受旋律與線性律動 課程內容： ● 太極拳與線性律動關係 ● 導引暖身 ● 基本動作 ● 套路組合 ● 九大原則
13:30 18:00	課程主題： 肢體的點(二) 從有氧舞蹈出發認識拍子與動作 課程內容： ● 舞步變化 ● 組合動作 2 ● 互動與雙人關係 ● 肢體動作的專注力與協調力培養 ● 結合音樂 ● 分組實作	課程主題： 肢體的線(二) 從太極拳出發感受旋律與線性律動 課程內容： ● 鬆動 ● 圓的變化 ● 線性互動 ● 身體、音樂與道具間的關係 ● 分組實作 ● 研習成果呈現

主辦單位保留課程調整之權利。