**107-1「藝術體驗-阿卡貝拉來花蓮研習」活動計畫**

一、依據：108學年度高級中等學校適性學習社區教育資源均質化實施方案工作計畫暨教育部高中優質化輔助方案申請計畫辦理

二、目的：

1. 學生能從活動中，認識阿卡貝拉的音樂形式。
2. 學生能從合聲和人聲打擊部分的教學練習全面了解節奏與樂理。
3. 學生能了解舞台上、下的走位與禮節。
4. 學生能從活動進行中體驗團隊合作的重要性，並藉由成果呈現將藝術文化注入生命，成為生活中自然存在的一份能量。

三、主辦單位：慈濟大學附屬高級中學圖書館/社會領域

四、活動日期：108年04月14日(日)09：00-16：00

五、活動地點：慈大附中音樂教室/演藝廳

六、課程項目：

| **日 期** | **時間** | **教學內容** | **教師** | **教學地點** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4/14  (日) | 08:30~9:00 | 報到 |  | 演藝廳 |
| 09:00-09:50 | 發聲練習及示範 | 張維麟 | 演藝廳 |
| 10:00-10:50 | 阿卡貝拉介紹  NJD人聲樂團演出 | 丁乙恆 張維麟 張皓程  賴以恆 王 挺 | 演藝廳 |
| 11:00-12:00 | Vocal Percussion分組教學與練習 | 1~2組：王 挺(演藝廳)  3~4組：張維麟(演藝廳)  5~6組：張皓程(音樂教室)  7~8組：賴以恆(音樂教室) | 演藝廳  音樂教室 |
| 12:00-13:00 | 午餐 |  |  |
| 13:00-15:00 | Body Percussion分組教學與練唱 | 1~2組：王 挺(演藝廳)  3~4組：張維麟(演藝廳)  5~6組：張皓程(音樂教室)  7~8組：賴以恆(音樂教室) | 演藝廳  音樂教室 |
|  | 15:00-16:00 | 成果呈現-  分組歌曲表演 | 丁乙恆 張維麟 張皓程  賴以恆 王挺 | 演藝廳 |

七、活動招收對象與費用：花蓮縣在學國中學生，每校3名；全程免費用。

八、報名方式：由各國中學校協助學生報名。即日起至，請將報名表，於**4/12(五)**

**中午12：00前**，以電子郵件方式寄給報名窗口慈大附中圖書館

**【e-mail：**huan1103@mail.tcu.edu.tw**電話：(**03)-8572823#130】

報名表可至<http://www.tcsh.hlc.edu.tw/default.asp>下載

九、學生獎勵：全程參與的學生發給研習證書。

慈濟學校財團法人慈濟大學附屬高級中學

107學年度「藝術體驗-阿卡來花蓮研習」

報名表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 學 校 |  | | |
| 學校聯絡人 |  | 聯絡人電話 |  |
| 聯絡人e-mail |  | | |

※為方便辦理保險請提供以下資料：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 人數 | 年級 | 姓名 | 出生日期 | 身份字號 | 電話/手機 |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |

(各校自行存查)

學生報名表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **學校** |  | **姓名** | |  | |
| **生日** |  | **身分證字號** | | **(辦理保險所需)** | |
| **聯絡電話** | (家) (手機) | | | | |
| **緊急聯絡人**  **(關係)** |  | | **電話** | |  |
| **家長同意簽章** |  | | **導師簽章** | |  |

家長同意書

本人同意敝子弟 參加 貴校「107學年度高中職適性學習社區教育資源均質化—藝術體驗-阿卡來花蓮研習」，並配合督促子弟遵守課程相關規定。

學生家長： (簽章)

日期： 年 月 日