

拍出我的一片天：2018 花蓮魔法少女電力營

活動目的

在這個影像時代，我們期待透過這次的課程，讓女孩們習得將手上的智慧型手機轉為發聲工具的能力。在七天的課程與實拍中，我們有兩大目標：第一，帶領女孩學會從性別角度看世界的觀點；第二，學習包含編劇、分鏡繪製、拍攝、演出、後製、剪接等實際的影像製作能力。

我們希望在這次的營隊活動中，營造一個對女性友善的學習情境，讓參與的少女們體察辨識「性別」對本身的限制與影響，在破除刻板觀念之餘，代之以「責任、自信、知識、勇氣、活力」的內涵，啟動少女內在力量，讓少女綻放自信活力與能量的花朵。

活動對象

在花蓮地區居住、工作或就學，13-19 歲少女，預計招收 30 人。

活動時地

1. 時間：民國 107 年 8 月 13-19 日共七天，每天 10:00-17:00，不住宿。
2. 地點：
8/13: 花蓮文創園區（花蓮市中華路 144 號）
8/14-19: 花蓮高農（花蓮市建國路 161 號）
3. 8/13 提供花蓮火車站至文創園區交通接送，8/14-19 需自行抵達花蓮高農活動會場。

指導單位

文化部、衛福部、花蓮縣政府。

主辦單位

財團法人勵馨社會福利事業基金會花蓮分事務所。

活動費用

免費，但須全程參與。

課程內容

在七天緊湊的課程中，每個小組要以組員的經驗或故事為基礎，拍出一部與性別相關的短片，我們安排了以下課程，培養大家拍片的基本能力：

1. 戴上性別的眼鏡：學會怎麼看到生活中的各種性別現象、理解自己的性別處境，成為一個可以「帶著觀點說故事」的拍片人。
2. 說故事與聽故事：從聆聽他人的經驗、訴說自己的生命，到形成一個讓人有感覺的故事，學會編劇及寫劇本的能力。
3. 從故事到影像：將文字具像化，不是大家照本演出就好，我們要學習製作、繪製分鏡、取景、拍攝等技術。
4. 從影像到故事：拍出來的影像，怎樣變成一個大家都覺得好看的影片呢？這就要好好學習剪接的功力了。

講師及助教群資歷：

一、肢體課程：鄭紫琳老師

學歷：國立臺灣大學外文系畢，國立臺灣大學戲劇研究所碩士班肄業。

現職：「Paliulus/8664 樂團」Bass 手。

經歷：「TAI 身體劇場」演員暨藝術行政、樂團「不顧死活的兔子 Rabbit Desperado」主唱兼 Bass 手、樂團「Bio」主唱兼吉他手，曾出版專輯「再見春花」。

二、編劇課程：夏康真老師

學歷：美國雪城大學（Syracuse University）廣電碩士。

現職：自由編劇、紀錄片企劃，公共電視《你的孩子不是你的孩子》「孔雀」、「必須過動」兩單元劇本改編。

經歷：任公共電視節目企劃編劇將近十年，做過最喜歡的節目是〈誰來晚餐〉。所參與之作品曾獲金鐘獎最佳綜合節目獎、台灣國際兒童電視影展最佳台灣電視節目獎。曾以李國鼎紀錄片〈KT 的腳步聲〉入選台灣國際紀錄片雙年展台灣獎，另以連劇劇〈那年，雨不停國〉入圍金鐘獎連續劇編劇獎。近期參與台灣建築師黃聲遠與田中央建築師事務所的故事書寫，完成〈在田中央〉一書，同時也企劃訪談了〈他們在島嶼寫作系列 2〉白先勇紀錄片〈姪紫嫣紅開遍〉。

三、影像課程：王佩芬老師

學歷：清華大學社會學碩士。

現職：台北市影視音實驗教育機構專任導師。

經歷：影像工作以紀錄片、電視紀實節目拍攝製作為主，製片、導演、企劃、編劇均有所歷練。曾參與製作的紀錄片代表作有：【台灣棒球百年風雲】、【火線救援—台灣政治犯救援錄】及【我的人權之旅】、【總統文化獎—劉民和、黃瑞芳】等；熱門電視紀實節目有：公視【誰來晚餐】、【老師您哪位】、【為了功夫闖天下】、大愛電視【草根菩提】等

獲獎導演作品：【緬懷往昔—關於銅像二三事】、【擺攤男孩的心願】、【太陽不遠】（導演群之一）。

四、助教及小隊輔群

由花蓮勵馨社工及東華大學修習「性別教育」及「跨界與歸零」兩課程之大學生擔任隊輔、台北市影視音實驗教育機構同學擔任技術助教。

報名方式：

1. 組隊報名：如果你有一群對影像、編劇、性別有興趣的好朋友，2-6 人均可，想一

起來挑戰拍片，歡迎你們組隊報名，5-6 人可以自成一個小組，少於這個人數，我們幫你湊隊。

2. 自己報名：若你很喜歡拍片，但身邊找不到相同興趣的人，或者不知從何入門，歡迎你單槍匹馬來，認識志同道合的新朋友。
3. 報名方式：請掃描下方 QR Code 或輸入網址（<https://goo.gl/uS8qPw>）線上報名；亦可填寫最後一頁的表格傳真報名（傳真電話：03-8239395）



「拍出我的一片天：2018 花蓮魔法少女電力營」報名表

姓名		出生年月日	
聯絡電話		電子信箱	
暑假過後的就讀 學校或就業單位		拍攝工具 (可複選)	☐ 智慧型手機 ☐ DV ☐ 數位相機 ☐ 其他
是否擁有腳架	☐ 是 ☐ 否	是否擁有耳機	☐ 是 ☐ 否
身分證字號 (申辦保險用)		飲食習慣	☐ 葷 ☐ 素
8/13 是否需要花蓮火車站至花蓮文創 園區交通接送		☐ 是 ☐ 否，我會自行抵達活動會場	
同組成員名單 (請全部列出，若 沒有請寫無)		LINE ID (我們會設一 個群組公務聯繫用)	
監護人姓名		監護人聯絡電話	
監護人身分證字 號 (申辦保險用)		其他需求 (請說明)	

